



WEST BENGAL STATE UNIVERSITY

B.A. Honours 6th Semester Examination, 2024

BNGACOR13T-BENGALI (CC13)



Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 50

দক্ষিণ প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নমানের নির্দেশক।
পরীক্ষার্থীদের নিজের ভাষায় যথাসম্ভব শব্দসীমার মধ্যে উত্তর দিতে হবে।

- ১। প্রতিটি একক থেকে একটি করে প্রশ্ন নিয়ে মোট চারটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ১০×৪ = ৪০
(প্রতিটি উত্তরের শব্দসংখ্যা অনধিক ৩০০ হবে)

একক-১

- (ক) কালিদাসের কাব্য অবলম্বনে তাঁর কবি প্রতিভার বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা করো। ১০

অথবা

- (খ) বাণভট্ট রচিত দুটি গ্রন্থের নাম লেখো। গ্রন্থ দুটি কোন্ জাতীয় রচনা? গ্রন্থ দুটি অবলম্বনে বাণভট্টের প্রতিভার বিশিষ্টতার দিকগুলি সম্পর্কে লেখো। ১+১+৮

একক-২

- (গ) ইংরেজি সাহিত্যে গীতিকবি হিসাবে ওয়ার্ডসওয়ার্থের কবি প্রতিভার পরিচয় দাও। ১০

অথবা

- (ঘ) আধুনিক যুগের একজন শ্রেষ্ঠ নাট্যকার বার্নার্ড শ-র নাট্যপ্রতিভার মূল্যায়ন করো। ১০

একক-৩

- (ঙ) হিন্দি সাহিত্যের ইতিহাসে কবি সূর্যকান্ত ত্রিপাঠীর কাব্য প্রতিভার পরিচয় দাও। ১০

অথবা

- (চ) উপন্যাস রচনায় মুন্সী প্রেমচাঁদের কৃতিত্ব নিরূপণ করো। ১০

একক-৪

- (ছ) অসমিয়া কাব্যসাহিত্যের ইতিহাসে অম্বিকাগিরি রায়চৌধুরীর অবদান বিষয়ে লেখো। ১০

অথবা

- (জ) অসমিয়া উপন্যাসে লক্ষ্মীনাথ বেজবরুয়ার কৃতিত্ব বিচার করো। ১০

২। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের সংক্ষিপ্ত উত্তর দাওঃ
(প্রতিটি উত্তরের শব্দসংখ্যা অনধিক ১৫০ শব্দ)

৫×২ = ১০

(ক) টীকা লেখোঃ (যে-কোনো একটি)

৫

গীতগোবিন্দ, অভিজ্ঞান শকুন্তলম্, মালতীমাধব

(খ) সংক্ষিপ্ত টীকা লেখোঃ (যে-কোনো একটি)

৫

ম্যাকবেথ, ওড টু এ নাইটিঙ্গেল, আর্মস অ্যাণ্ড দি ম্যান

(গ) টীকা লেখোঃ (যে-কোনো একটি)

৫

মৈলা আঁচল, সেবাসদন, দুর্লভ বন্ধু।

(ঘ) টীকা লেখোঃ (যে-কোনো একটি)

৫

অসমিয়া কাব্যসাহিত্যে হিতেশ্বর বরবরুয়া

অসমিয়া নাট্যসাহিত্যে কমলাকান্ত ভট্টাচার্য

অসমিয়া কথাসাহিত্যে হলিরাম ডেকা।



—X—